



Jean-Claude Martinez

Dès l'âge de 16 ans, Jean-Claude Martinez a fait ses premières armes au contact direct du public, comme artiste rock et chanteur de "baloche", comme on le dit dans le jargon. Amoureux de la plume, il écrira en compagnie de Didier Escudéro et avec la participation de Laurent Perez, l'opéra rock "Les yeux de l'hiver". A tout juste 20 ans, il partira par cinq fois se perfectionner au Canada, en travaillant sur les technicités de l'art dramatique et comique. Fort de son apprentissage, dans les années 2000, il réalisera le court métrage coup de poing "Handiland" avec lequel il obtiendra le prix du meilleur scénario au Festival de court métrage HANDIMOMI de Valenciennes. Par la suite il enchaînera avec les romans : "Le chêne avant que je ne meurs", "Je t'aime fils" et "Je viens te chercher".

Artiste rêveur et metteur en scène original, il écrit la pièce "40 ans déjà" qui dépasse à ce jour les 220 représentations... Intervenant et metteur en scène pour plusieurs troupes de la région, il poursuit son chemin avec cette envie permanente de créer et de travailler son imaginaire. Sollicité par la commune du Barcarès pour travailler sur le devoir de mémoire, il va alors rencontrer et travailler avec une jeunesse hors du commun. Il coachera et écrira pour ces enfants "emplis de talent, de respect et de volonté", selon ses mots, la pièce de théâtre "Les maux de la mémoire". L'aventure Barcarésienne ne fait que commencer...

Parcours et créations

2017-2018 : "Comptable", "Papy je veux faire the Voice", "Et si c'était ça le paradis"

2015-2017 : "Les maux de la mémoire" — Intervenant d'improvisation théâtrale Lycée de Céret; APF Rivesaltes; UNAPEI; Collège de Sévigné

2015-2016 : "Ragan le Pirate" et "Les amis de la forêt"

2014-2016 : Réalisateur de la web série "Les Fryoux"

2013-2018 : "40 ans déjà" et "Les lunettes de Don Quichotte". Romans "Je t'aime fils" et "Je viens te chercher"

2000-2016 : Chanteur et auteur du groupe rock celtique AOC, Appellation d'Origine Celte

1999 : Roman "Le chêne avant que je ne meurs"

1996-1998 : Opéra rock "Les yeux de l'hiver"